

ПОЛОЖЕНИЕ
О IV РЕСПУБЛИКАНСКОМ ОНЛАЙН-КОНКУРСЕ
ЭКСКУРСИОННО-КРАЕВЕДЧЕСКИХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ
«ЗЕМЛИ РОДИМОЙ УГОЛОК»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения IV Республиканского онлайн-конкурса экскурсионно-краеведческих презентаций «Земли родимой уголок» (далее – Конкурс).

2. Конкурс реализуется учреждением образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» (далее – Университет) в рамках мероприятий Министерства образования Республики Беларусь с участием других заинтересованных организаций.

3. Непосредственный порядок проведения Конкурса регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом Конкурса (далее – Оргкомитет), который формируется из числа представителей Министерства образования Республики Беларусь и Университета.

4. Состав жюри Конкурса формируется организационным комитетом из представителей Университета, представителей учреждений дополнительного образования детей и молодёжи, профильных специалистов.

5. Конкурс проводится в рамках празднования 81-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

6. Цель Конкурса: укрепление исторической памяти и приобщение молодого поколения к всенародному чувству благодарности поколению победителей в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

7. Задачи Конкурса:

- формирование у обучающихся патриотического сознания, исторической памяти о героизме и мужестве советского народа в годы Великой Отечественной войны на примерах своей малой родины;
- воспитание уважения, бережного отношения, стремления сохранять историческую память о подвиге народа-победителя;
- углубление и систематизация имеющихся военно-исторических краеведческих знаний обучающихся, реализация их собственных оригинальных краеведческих исследований в области истории освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков;
- создание героико-патриотического имиджа регионов через презентацию памятников героям и событиям освобождения своей малой родины от немецко-фашистских захватчиков.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

8. В Конкурсе принимают участие отдельные обучающиеся, коллективы обучающихся учреждений общего среднего (школы, гимназии, лицеи) и высшего образования. Участие в Конкурсе проходит по 2 секциям:

1 секция – учащиеся школ и гимназий (от 12 лет), лицеев.

2 секция – учащиеся высших учреждений образования.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

9. Конкурс проводится с октября 2025 г. по декабрь 2025 г. в два этапа:
- 1 этап – отборочный, проходит в учреждениях среднего и высшего образования (с 1 сентября по 15 октября 2025 г.);
 - 2 этап – заключительный, проходит в учреждении образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» (октябрь – ноябрь 2025 г.).

10. От каждого учреждения образования принимается не более одной конкурсной работы от одного участника.

11. Для участия в конкурсе необходимо до 15 октября 2025 года заполнить заявку (Приложение 1) и выслать её на адрес электронной почты: konkursvsu.25@yandex.by

12. До 25 октября 2025 г. выслать на указанную электронную почту конкурсные материалы.

konkursvsu.25@yandex.by

13. Предоставляя заявку для участия в Конкурсе, участник соглашается с тем, что:

– его персональные данные (имя, фамилия, номинация) будут опубликованы на сайте Университета (www.vsu.by);

– переданные на Конкурс работы могут быть использованы по усмотрению Оргкомитета без оплаты участнику (в телевизионном эфире, в рекламных роликах, в сети Интернет и т.д.) с сохранением авторских прав.

14. Итоги Конкурса будут подведены и опубликованы на сайте Университета www.vsu.by и доведены до сведения победителей и призеров не позднее 1 декабря 2025 г.

15. К участию в Конкурсе принимаются работы в следующих номинациях:

«Фотопроект»;

«Видеопроект»;

«Экскурсионный маршрут».

16. Требования к работам:

«Фотопроект»

К участию принимаются презентации в формате PowerPoint (не более 10 слайдов) авторских цветных/черно-белых фотографий одного или нескольких объектов военно-исторического наследия малой родины с кратким их описанием (для памятников, мемориалов, архитектурных сооружений – обязательное указание авторов и месторасположения на карте).

Допускается компьютерная художественная обработка фотографий, но без искажения самого объекта; музыкальное, голосовое, анимационное сопровождение слайда либо информации об объектах.

Фотопроект может быть сохранен в видеоформате, однако представляется на Конкурс как фотопроект.

«Видеопроект»

К участию принимаются видеоролики о героях, героических событиях освобождения малой родины, об одном или нескольких объектах военно-исторического наследия малой родины с краткой информацией об объектах,

событиях, которым посвящены памятники, истории создания памятника и т.п. (для памятников, мемориалов, архитектурных сооружений – обязательное указание авторов и месторасположения на карте).

Продолжительность – до 5 минут; формат видео:mp4, размер кадра 16:9; разрешение: 1280x720 px, 1920x1080.

«Экскурсионный маршрут»

К участию принимаются авторские контрольные тексты военно-исторических экскурсионных маршрутов по малой родине (не более 15 страниц) с приложениями (фотографии, рисунки объектов, карта маршрута и т.п.) в формате Word, шрифт – TimesNewRoman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1, абзацный отступ, все поля – по 2 см; страницы с иллюстрациями не учитываются.

Работа должна содержать список литературы, интернет-ресурсов, использованных при написании контрольного текста экскурсии; иллюстрации в приложении должны иметь текстовое сопровождение с указанием общих сведений об объектах (название; для памятников, мемориалов, архитектурных сооружений – обязательное указание авторов, месторасположения на карте, дата съемки и т.п.).

В указанных номинациях могут быть представлены рассказы о героях, событиях, которые не увековечены памятниками, однако память о них хранится или о них стало известно в ходе краеведческих исследований.

В каждой номинации конкурсная работа должна содержать титульный лист (слайд, заставку) с указанием: названия учебного заведения; названия Конкурса и номинации, названия работы; сведений об авторе или авторском коллективе (ФИО, факультет, курс, группа/ ФИО, школа, класс), руководителе конкурсного проекта (ФИО, должность). (Приложение 2)

К участию в Конкурсе не допускаются работы не соответствующие требованиям, нарушающие этические и правовые нормы.

6. Критерии оценки работ.

- соответствие тематике, порядку и условиям проведения Конкурса;
- лаконичность, грамотность, информативность текста;
- логичность и последовательность подачи информации;
- познавательная ценность;
- малоизвестность объектов, маршрута;
- культура речи, артистизм (для видеоролика);
- эстетичность;
- оригинальность;
- технический уровень и качество выполнения работ;
- соблюдение регламента;

– результативность: возможность использования творческих работ в организации гражданско-патриотического воспитания молодежи, культурно-досуговой деятельности, на учебных занятиях, для пополнения информационного фонда историко-культурных памятников, подготовки наглядных пособий, проведения тематических мероприятий и др;

– работы, представленные с нарушением требований к оформлению, не подлежат рассмотрению и оценке жюри конкурса.

5. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

17. В каждой секции по каждой номинации установлены призовые места – 1, 2 и 3 степени.

18. Всем участникам 2 этапа Конкурса на электронный адрес учреждения образования высылается сертификат участника.

19. Жюри имеет право делить призовые места (включая первое) и присуждать не все призовые места.

20. Жюри имеет право устанавливать дополнительные номинации.

21. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

22. Торжественное награждение победителей Конкурса проводится на базе Университета. По желанию участников Конкурса дипломы победителя высылаются на электронный адрес учреждения образования.

23. Лучшие творческие работы участников будут собраны в каталог Конкурса 2025 г. Каталог будет доступен на сайте Университета <https://www.vsu.by>.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

24. Финансирование конкурса осуществляется:

на первом этапе – участником конкурса (учреждением образования);

на втором этапе – учреждением образования ВГУ имени П.М. Машерова (оформление сертификатов, дипломов, призы и подарки победителям Конкурса).

25. Для финансирования Конкурса на всех этапах могут быть использованы другие источники, не запрещенные законодательством Республики Беларусь.

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ КОНКУРСА

26. Адрес оргкомитета: 210038, г. Витебск, пр-т Московский, 33, каб.121 (музей истории Университета).

27. Контактное лицо: Цыганенко Арина Владимировна, педагог дополнительного образования отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М.Машерова» (тел. +37533 377-82-98).

28. Для онлайн-связи: страничка экскурсионно-краеведческого клуба «Эридан» ВК <https://vk.com/public147958665>.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в онлайн-конкурсе экскурсионно-краеведческих презентаций
«Земли родимый уголок»

Сведения об учебном заведении		
Название учреждения образования		Город
Индекс, адрес учреждения образования		
Сведения об участнике		
Фамилия	Имя	Отчество
Для 1 секции	Класс	
Для 2 секции	Факультет	Курс
Контактный телефон		
Адрес электронной почты		
Сведения о конкурсной работе		
Название работы/проекта		
Секция	Номинация	
Сведения о руководителе		
Фамилия	Имя	Отчество
Должность, место работы		

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

1. Название учебного заведения.
2. Название Конкурса и номинации.
3. Название конкурсной работы.
4. Сведения об авторе или авторском коллективе (ФИО, факультет, курс, группа, контактные данные: телефон, адрес электронной почты УО).
5. Сведения о руководителе конкурсного проекта (ФИО, должность).