

УТВЕРЖДЕНО
Приказ начальника
главного управления
по образованию
Минского облисполкома
24.01.2025 № 44

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного этапа
республиканского конкурса
методических разработок
по проблемам изменения климата
«Будущее планеты в наших руках»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Положение о проведении областного этапа республиканского конкурса методических разработок по проблемам изменения климата «Будущее планеты в наших руках» (далее – конкурс) определяет цель, задачи, общий порядок проведения конкурса и требования к участникам.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цель:

выявление и популяризация лучшего педагогического опыта разработки обучающих мероприятий по вопросам изменения климата.

Задачи:

содействовать обобщению опыта обучения по проблемам изменения климата;

активизировать деятельность учреждений образования, направленную на внедрение современных моделей, технологий и организационных форм обучения по вопросам изменения климата;

способствовать повышению профессионального мастерства педагогов, поддержке педагогического творчества.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в конкурсе приглашаются **руководящие и педагогические** работники учреждений образования, реализующих образовательную программу дошкольного, общего среднего, профессионально-технического и среднего специального, дополнительного образования детей и молодежи.

4. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Организатором областного этапа конкурса является главное управление по образованию Минского облисполкома. Организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования».

Для организации и проведения конкурса формируется

организационный комитет (далее – оргкомитет).

Оргкомитет:

осуществляет руководство подготовкой и проведением конкурса;

утверждает председателя и состав жюри;

согласовывает время и место проведения мероприятий конкурса;

определяет сроки подачи заявок на участие в конкурсе;

принимает материалы на областной этап конкурса, организует их оценку;

определяет победителей и призеров областного этапа конкурса и предоставляет их конкурсные материалы в республиканский оргкомитет;

определяет способы информационно-рекламной поддержки конкурса, в том числе освещения в средствах массовой информации;

решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

5. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1 Конкурс проводится с февраля по август 2025 г. в несколько этапов:

I этап – районный (городской): с 1 февраля по 22 июля 2025 г. Проводится в учреждениях образования и включает подготовку методических разработок в соответствии с положением о конкурсе и предоставление их на областной этап.

II этап – областной (отборочный): с 23 июля по 29 августа 2025 г. Областной оргкомитет организывает экспертизу конкурсных материалов на соответствие положению о конкурсе, определяет победителей и призеров областного этапа конкурса и предоставляет их конкурсные материалы в республиканский оргкомитет.

III этап – заключительный (республиканский): с 1 сентября по 1 октября 2025 г.

5.2 Для участия в областном этапе конкурса в оргкомитет областного этапа **до 23 июля 2025 г.** на электронный адрес cvir@moiro.by с пометкой «для Гершман М.В.» необходимо предоставить электронный вариант следующих документов и материалов:

сводную заявку установленного образца (приложение) и протокол решения районного (городского) оргкомитета с заключением – рекомендацией об участии конкурсных материалов в областном этапе конкурса;

методические материалы конкурса (**не более 4 работ** в каждой номинации).

5.3 Распечатанные работы необходимо представить **до 17 августа 2025 г.** по адресу: ГУО «Минский областной институт развития образования», 220033, г. Минск, 1-ый Велосипедный переулок, д. 8,

каб. 408.

5.4 Консультации по вопросам организации и проведения конкурса проводятся по телефону: 80172705732 (Марина Владимировна Гершман).

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Работы предоставляются по четырем номинациям:

6.1 Экологический стартап «Эко-климат»

На конкурс предоставляются оригинальные экологические стартапы – проекты, которые существуют **недавно**, основываются на инновационности идей и актуальности проблемы, направлены на улучшение окружающей среды и повышение осведомленности в области изменения климата. Стартап выполняется по направлениям:

реализованный – с вовлечением сообществ, обеспечивший эффективное вовлечение сообществ горожан и сельских жителей в деятельность, направленную на сохранение климата и окружающей среды или информирование общественности о проблематике, задачах, возможностях и практическом опыте в области сохранения климата, сбережения энергии и природных ресурсов. Рассматриваются как образовательные программы, так и практики, связанные с защитой и восстановлением природных ландшафтов, созданием ресурсов образовательного пространства (демонстрационно-образовательные площадки, коллекции, анимационные или экоартмодули, галереи и др.).

пока нереализованный – идея стартапа по развитию территорий с целью климатической стабильности по направлениям: эко-образование, эко-технологии, эко-дом, эко-офис, эко-профессия.

Стартап должен способствовать решению экологической проблемы, быть уникальным и инновационным. Представленные проекты могут относиться к проблемным аспектам изменения климата, таким как глобальное потепление и усилия по снижению выбросов парниковых газов; разработка инновационных подходов к снижению выбросов парниковых газов и адаптации к изменяющимся климатическим условиям; исследование влияния изменения климата на экосистемы, агрокультуру, водные ресурсы и общественное здоровье, а также разработка мер по смягчению этих воздействий.

6.2 Методическая копилка

На конкурс предоставляются лучшие методические материалы для организации образовательного процесса и улучшения качества обучения по заданной тематике конкурса:

6.2.1. разработки занятий, конспект урока /факультатива/занятия по интересам, конспект воспитательного мероприятия (это может быть творческая мастерская, защита проектов, массовые праздники, соревнования, экскурсии, квесты, турниры и др.), ориентированные

на создание у обучающихся мотивации к практической деятельности; посвященные охране окружающей среды и рациональному природопользованию, сохранению биоразнообразия, водосбережению, обращению с отходами, которые можно применять на индивидуальном уровне, в масштабе учреждения образования, дома или местного сообщества. Логично структурированный и подробно описанный ход проведения мероприятия, включающий поставленные педагогическим работником цели, средства её достижения, ожидаемые результаты, методы и содержание *в рамках конкретной организационной формы* педагогического взаимодействия, место проведения, возраст обучающихся, план проведения.

6.2.2. дидактические игры для учащихся о практических мерах для снижения выбросов парниковых газов, уменьшения влияния человека на климат, охраны атмосферного воздуха (дидактические игры, обучающие и развивающие игры – игровые материалы с описанием сценария игры), тренажеры, тесты, учебные слайд-шоу).

Формат игр не ограничен, это могут быть сценарии театрализованных и сюжетно-ролевых игр с моделированием различных ситуаций в принятии решений в условиях климатических изменений. Принимаются работы, выполненные в форме раздаточных материалов для практических занятий. Если конкурсные материалы являются частью большой образовательной концепции – необходимо приложить описание концепции (не более 0,5 стр.).

6.3 Цифровая игра по вопросам изменения климата (авторская)

Игры должны быть направлены на научно обоснованные климатические решения: предотвращение выбросов углекислого газа, подготовку к последствиям и повышение осведомленности учащихся в вопросах изменения климата. Цифровая игра должна быть привлекательной и интересной. Игровые концепции должны обучать и быть ориентированы на аудиторию с различным уровнем опыта цифровой игры.

6.4 Методические видеоматериалы

Видеофрагмент занятия (урока), связанный с изменением климата; анимационные фильмы, демонстрирующие процессы и явления, связанные с изменением климата, а также методы его смягчения и адаптации. Продолжительность каждого видеофрагмента/фильма не должна превышать 5 минут, формат – mp4, минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px.

7. ОФОРМЛЕНИЕ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Каждая конкурсная работа оформляется в соответствии со следующими требованиями: формат – А4, шрифт – Times New Roman, размер – 14; поля справа – 10 мм, слева – 30 мм, сверху и снизу – 20 мм;

нумерация страниц – сверху по центру. Печать односторонняя.

Авторские материалы, не вошедшие в сводную заявку или присланные не в установленные сроки, к участию в областном этапе конкурса не допускаются.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

8.1 Экспертизу предоставленных материалов проводит жюри областного этапа конкурса:

определяет порядок оценки работ;

оценивает работы согласно требованиям;

определяет победителей конкурса по номинациям и вносит в оргкомитет предложения по их награждению.

8.2 Экспертиза материалов конкурса проводится в соответствии с критериями.

На основании решения жюри победители областного этапа конкурса в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени главного управления по образованию Минского облисполкома.

При подведении итогов конкурса при равном количестве баллов на основании решения жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (первых, вторых и третьих).

9. ЗАЩИТА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

9.1 Принимая участие в конкурсе, участники выражают свое согласие на использование персональных данных.

9.2 Факт участия в областном и республиканском этапах конкурсов подразумевает, что участники выражают свое безусловное согласие с тем, что их имена, фамилии, контактные телефоны и иные материалы могут быть использованы организаторами в рекламных и иных целях в течение неограниченного срока и без выплаты каких-либо вознаграждений.

9.3 Организаторы конкурса гарантируют сохранность и защиту авторских прав на объекты интеллектуальной собственности, представленные для участия в конкурсе, а также соблюдение установленного порядка обработки персональных данных.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Финансирование конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств бюджета главного управления по образованию Минского облисполкома, управлений (отдела) по образованию, спорту и туризму райгорисполкомов, управлений по образованию райисполкомов, выделенных на проведение централизованных мероприятий, а также иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Сводная заявка на участие в областном этапе конкурса

Регион _____

№ п/п	Название работы	Фамилия, имя, отчество разработчика (разработчиков) полностью, должность (не более трех авторов для одной работы)	Место работы (полное название учреждения образования)	E-mail, контактный телефон разработчика и учреждения
Номинация « »				
1.				
2.				
.....				
Номинация « »				
1.				
2.				
.....				

Исполнитель: ФИО полностью, телефон

Примечание: в дипломах используются данные об авторах и учреждении, представленные в сводной заявке