



Порядок проведения
областного конкурса для педагогических работников
«Педагогическая IT-мозаика»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс для педагогических работников «Педагогическая IT-мозаика» (далее – конкурс) проводится с целью стимулирования педагогов к эффективному использованию информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в образовательном процессе и созданию электронных образовательных ресурсов (далее – ЭОР) для дальнейшего использования в педагогической деятельности.

1.2. Основными задачами конкурса являются:
создание условий для повышения IT-компетентности педагогических работников;
стимулирование и поддержка деятельности специалистов образования, активно использующих ИКТ в образовательном процессе;
выявление лучших образовательных практик в разработке и применении ИКТ и ЭОР.

1.3. Конкурс проводится по номинациям:
«ЭОР в дошкольном и начальном образовании»;
«ЭОР в общем среднем образовании (по учебным предметам естественно-математического цикла)»;
«ЭОР в общем среднем образовании (по учебным предметам гуманитарного и социокультурного цикла)»;
«ЭОР в специальном образовании»;
«ЭОР в дополнительном образовании и допрофессиональной подготовке»;
«Прикладное программное обеспечение».

1.4. Организаторами конкурса являются главное управление по образованию Минского облисполкома, ГУО «Минский областной институт развития образования».

1.5. Конкурс проводится в два этапа:
первый этап – заочный (со 2 марта по 16 марта 2020 года);
второй этап – очный (1 апреля 2020 года).

1.6. Для организации и проведения конкурса организаторы формируют организационный комитет конкурса (далее – оргкомитет).

Оргкомитет:

консультирует заинтересованных о порядке участия в конкурсе,
утверждает состав жюри,
распространяет информацию о проведении конкурса,
утверждает результаты конкурса,
проводит церемонию награждения победителей конкурса,
анализирует и обобщает итоги конкурса.

1.7. Решения оргкомитета принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Оргкомитет имеет право принимать решение, если на заседании присутствует не менее 2/3 утвержденного состава оргкомитета. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов оргкомитета.

1.8. Жюри конкурса:

оценивает конкурсные работы (проекты), представленные участниками конкурса,
определяет победителей конкурса,
вносит в оргкомитет предложения по улучшению организации конкурса.

1.9. Решения жюри конкурса принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Жюри конкурса имеет право принимать решение, если на заседании присутствует не менее 2/3 утвержденного состава жюри. Решение жюри конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри конкурса.

2. Требования к участникам и предоставляемым материалам

2.1. В конкурсе могут принимать участие педагоги учреждений дошкольного, общего среднего, специального образования, дополнительного образования детей и молодежи, авторские коллективы, состоящие не более чем из двух участников.

2.2. К участию в конкурсе не допускаются:

конкурсные работы, прошедшие на очный этап республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет»,
конкурсные работы, отмеченные дипломами республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет» и областного конкурса «Педагогическая IT -мозаика» I, II, III степени предыдущих лет.

2.3. Конкурсная работа может участвовать только в одной номинации.

2.4. К участию в номинации «ЭОР в дошкольном и начальном образовании» принимаются авторские ЭОР для дошкольного и начального образования.

2.5. К участию в номинации «ЭОР в общем среднем образовании (по учебным предметам естественно-математического цикла)» принимаются авторские ЭОР по учебным предметам: «Математика», «Информатика», «Человек и мир», «География», «Биология», «Физика», «Астрономия», «Химия», «Допризывная и медицинская подготовка».

2.6. К участию в номинации «ЭОР в общем среднем образовании (по учебным предметам гуманитарного и социокультурного цикла)» принимаются авторские ЭОР по учебным предметам: «Белорусский язык» и «Белорусская литература», «Русский язык» и «Русская литература», «Иностранный язык», «Всемирная история», «История Беларуси», «Обществоведение», «Трудовое обучение», «Искусство», «Черчение», «Физическая культура и здоровье», «Основы безопасности жизнедеятельности».

2.7. К участию в номинации «ЭОР в специальном образовании» принимаются авторские ЭОР для специального образования.

2.8. К участию в номинации «ЭОР в дополнительном образовании и допрофессиональной подготовке» принимаются авторские ЭОР для проведения комплекса мероприятий в дополнительном образовании детей и молодежи, по допрофессиональной подготовке учащихся.

2.9. К участию в номинации «Прикладное программное обеспечение» принимаются конкурсные работы, охватывающие следующие аспекты: дидактические компьютерные игры; мобильные технологии в образовании; практические решения по внедрению автоматизированных информационных систем в управление учреждением образования.

2.10. Представленные конкурсные работы во всех номинациях обязательно сопровождаются обоснованием, которое включает в себя указание цели и задач создания проекта, целевой аудитории, технических особенностей использования специализированной программной среды или интернет-ресурсов, с помощью которых разработан ЭОР.

2.11. Конкурсные работы представляются на русском и (или) белорусском языках.

2.12. Соблюдение авторских прав:

в случае использования сторонних ресурсов, необходимо указать ссылку на источник,

автор конкурсной работы гарантирует, что:

работа выполнена лично им или в авторском коллективе,

все цитирования, приведенные в разработке, имеют ссылки на библиографические источники, иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указание первоисточника, материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, признаются авторскими.

В случае нарушений авторского права (заимствования чужих работ или их существенных фрагментов без ссылок на авторство), работа снимается с участия в конкурсе.

2.13. Работы, представленные на конкурс, по рекомендации жюри могут быть размещены на сайте государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования» <http://www.moiro.by/> или на другом информационном ресурсе.

3. Условия проведения конкурса

3.1. Для участия в первом этапе конкурса необходимо до 16 марта 2020 года зарегистрироваться по адресу: <http://adm.moiro.by/regpedit>. Процесс регистрации включает в себя заполнение заявки участника, а также указание ссылки на конкурсную работу.

3.2. На основании заявки и представленных конкурсных работ жюри проводит отбор участников второго этапа конкурса.

3.3. Список участников конкурса размещается на сайте государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования» <http://www.moiro.by/> в разделе Направления / Мероприятия для руководящих работников и специалистов образования / Конкурсы, фестивали / Педагогическая ИТ-мозаика до 18 марта.

3.4. Жюри конкурса оценивает конкурсные работы по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной номинации;
- актуальность работы для системы образования;
- обусловленность достигаемых образовательных результатов использованием ИКТ;
- новизна используемых подходов, технологий, приемов;
- соответствие работы дизайн-эргономическим требованиям;
- соответствие содержания работы требованиям методики обучения учебному предмету, образовательной области;
- наличие положительных результатов использования представленной конкурсной работы в образовательной практике;
- возможность широкого использования конкурсной работы в образовательной практике.

3.5. Результаты отбора участников второго этапа конкурса будут размещены до 25 марта 2020 года на сайте <http://www.moiro.by/>. Участники, прошедшие на второй этап конкурса, извещаются по указанному в регистрации адресу электронной почты.

На очный этап конкурса участник представляет:

краткое описание конкурсной работы и методические рекомендации по ее использованию в образовательном процессе (в печатном или электронном виде);

мультимедийную презентацию с целью и задачами работы, обоснованием актуальности разработки, демонстрацией фрагментов конкурсной работы;

отлаженную версию конкурсной работы на цифровом носителе или электронный документ с указанием названия работы, номинации, авторов работы и гиперссылкой на работу (если конкурсный проект является сетевым).

3.6. На втором этапе проходит публичная защита конкурсных работ. Защита осуществляется в форме презентации конкурсных работ (проектов) членам жюри и участникам конкурса в течение 10 минут.

3.7. На очный этап конкурса направляется один из членов авторского коллектива проекта.

3.8. Победителей конкурса определяет жюри.

3.9. Количество победителей конкурса составляет не более 45% от общего количества проектов.

Победители конкурса награждаются дипломами I, II и III степени главного управления по образованию Минского областного исполнительного комитета. В случае награждения авторского коллектива победители получают один диплом, в котором указываются все участники.

3.10. Результаты конкурса размещаются на сайте государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования» <http://www.moiro.by/> не позднее 1 апреля 2020 года.

3.11. Участники конкурса, не ставшие победителями, получают сертификат участника в электронном виде. Рассылка электронных сертификатов будет производиться на адрес электронной почты участника, указанный в регистрации, после 1 апреля 2020 года.

4. Финансирование конкурса

4.1. Финансирование фестиваля осуществляется в установленном порядке за счет средств, выделенных на проведение централизованных мероприятий, и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.